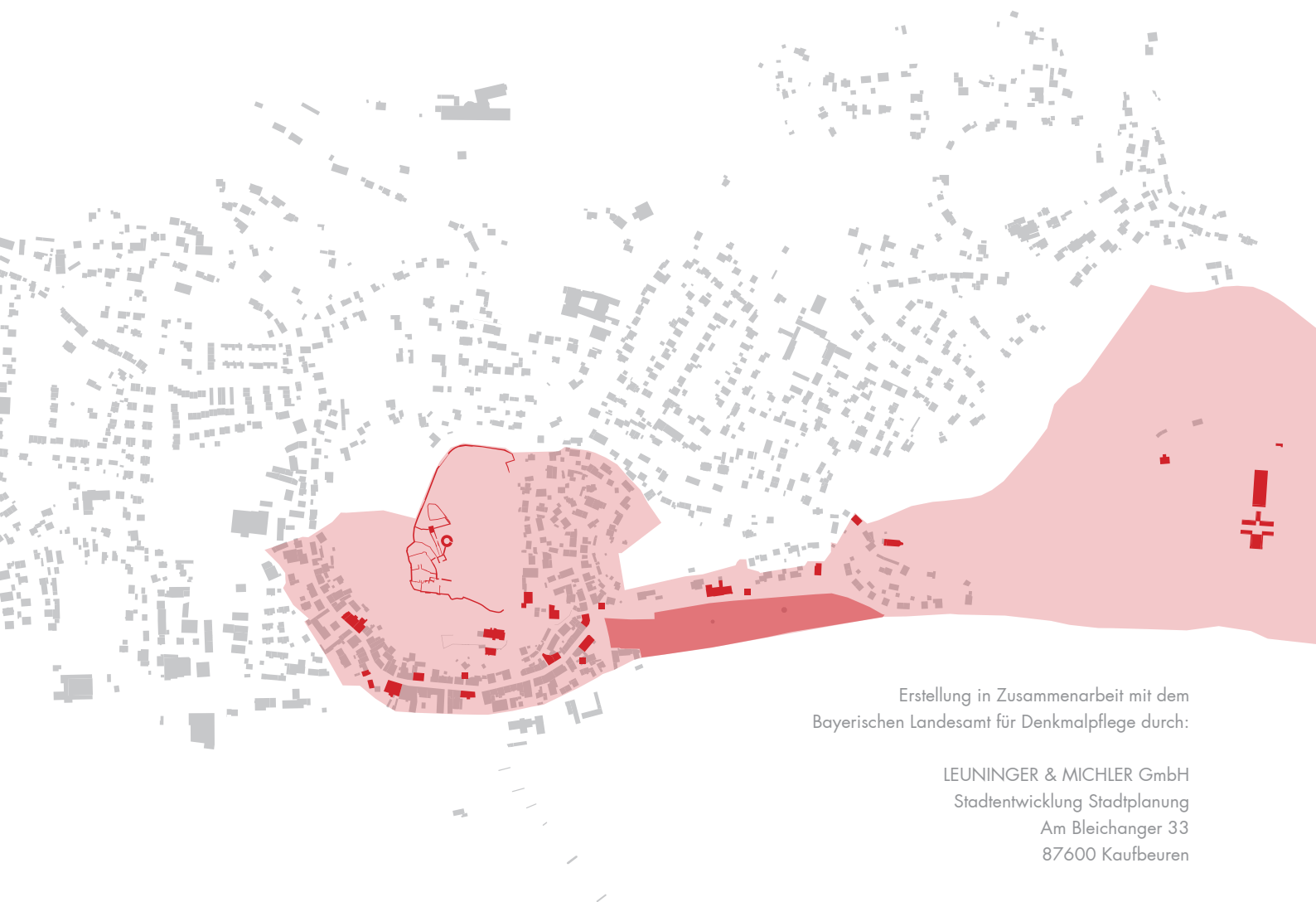


DENKMALPFLEGERISCHER ERHEBUNGSBOGEN

# DONAUSTAUF

LANDKREIS REGENSBURG  
REGIERUNGSBEZIRK OBERPFALZ

Teil II - Karten und Pläne



Erstellung in Zusammenarbeit mit dem  
Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege durch:

LEUNINGER & MICHLER GmbH  
Stadtentwicklung Stadtplanung  
Am Bleichanger 33  
87600 Kaufbeuren



# Teil II

# KARTEN

# UND PLÄNE

1. Siedlungsgeschichte .....	4
2. Historische Luftbilder .....	14
3. Historische Ortsstruktur.....	26
4. Eingetragene Bau- und Bodendenkmäler.....	36
5. Stärken- und Schwächenprofil.....	40



## Topographische Karte

M = 1:25.000

Kartenausschnitt: Topographische Karte von Bayern 1:25.000.  
Blatt Nr. 6939 (Donaustauf)  
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung

*L. Wolf*

*Lage des Schiff*

# Markt Donaustrauß

im Jahre 1816.

*verfertigt von Louis Beckel*

N. O.  
ad Blatt 20<sup>o</sup> & 21<sup>o</sup>

Seitlage Mainz Deco. CLXXIX

*Blatt 20-21*

*Von Correctione mit einer Correctionstabelle  
übergebenen Frankfurt am 1807*



*St. Spitzer'scher Hof  
a Regensburg*

Alt Wasser

DONAU STROM

*N. O. H. 2*

## Urkataster

Kartenausschnitt: Ortsblatt Gemeinde Donaustauf, Landkreis  
Regensburg, 1816 (Maßstab: 1:2500)  
Blatt Nr. 558/3  
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung

Beilage zu N. O. XLIII. 20.

Beilage zum  
Liquidationsplan



Die Oberfeld Objekte sind  
109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----



## Ortsplan zum Häuserverzeichnis 1812

Kartenausschnitt: Gemeinde Donaustauf, Landkreis Regensburg,  
1812 (Maßstab: unbekannt)

Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung



## Historische Karte

Kartenausschnitt: Topographischer Atlas vom Königreiche Baiern,  
ca. 1830 -1840 (ohne Maßstab)  
Blatt Nr. 48 Regensburg  
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung



## Historische Karte

Kartenausschnitt: Historische Karte 1967 (Maßstab: ca. 1:50000)  
Blatt Nr. L 6938 Regensburg  
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung





**Luftbilder 1956**

Abb. 1: Gesamtansicht in Richtung Osten  
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf







Luftbilder 1956

Abb. 2: Gesamtansicht in Richtung Westen  
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf





Luftbilder 1956

Abb. 3: Oberer Markt und Maxstraße  
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf





Luftbilder 1956

Abb. 4: Blick auf die Brandlsäge in Richtung Ortskern  
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf





Luftbilder 1956

Abb. 5: Untere Maxstraße  
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf







Luftbilder 1956

Abb. 6: Untere Maxstraße, Hennaplatz  
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf



## Wandel der überbauten Flächen 1816 - 2018



### LEGENDE

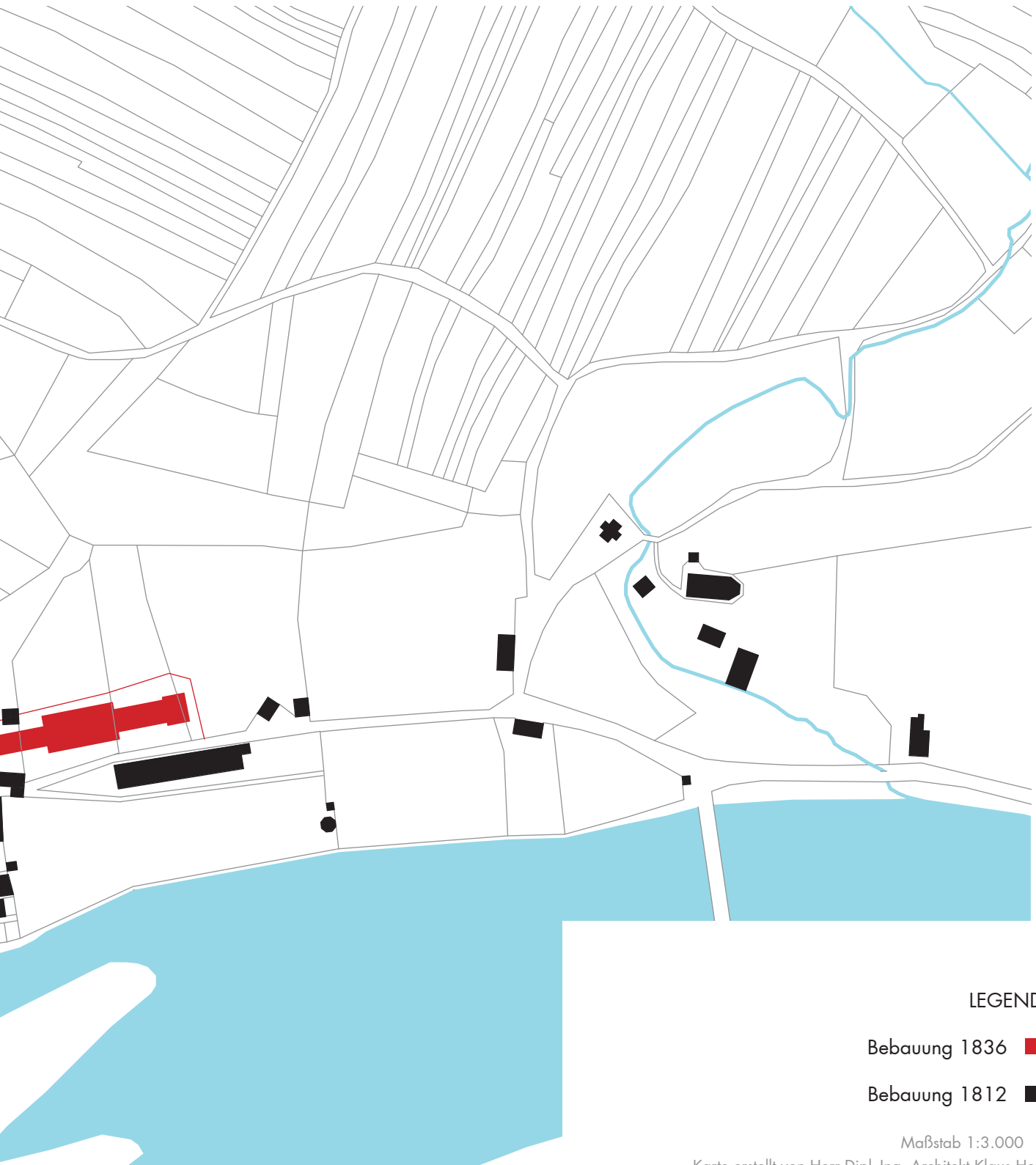
Bebauung 1812 ■

Bebauung 2018 ■

Maßstab 1:10.000 ⊕

Karte erstellt von Herr Dipl.-Ing. Architekt Klaus Herta







## LEGENDE

- |    |  |
|----|--|
| 1  | Schul- und Meßnerhaus<br>(Hs.-Nr. 142)   |
| 2  | Pfarrwiddum<br>(Hs.-Nr. 144)   |
| 3  | Pfarrkirche St. Michael ???<br>(Hs.-Nr. 143)   |
| 4  | Türmerhaus mit Torhaus<br>(Hs.-Nr. 30)   |
| 5  | östl. Markttor,<br>1833 abgebrochen<br>(Hs.-Nr. 85)  |
| 6  | Rathaus und Holzlager<br>(Hs.-Nr. 82)  |
| 7  | Schloss von Thurn und Taxis,<br>ehem. hochstiftisches Pflögamt<br>(Hs.-Nr. 84)                       |
| 7a | Sommerhäuschen im Baumgarten<br>(zu Hs.-Nr. 84)  |
| 8  | ehem. Richterhaus<br>(Hs.-Nr. 35)  |
| 9  | ehem. Baderhaus<br>(Hs.-Nr. 46)  |
| 10 | ehem. Brauhaus<br>(Hs.-Nr. 92)   |
| 11 | ehem. Hirtenhaus<br>(Hs.-Nr. 113)  |
| 12 | ehem. Seifensiederhaus<br>(Hs.-Nr. 34)   |
| 13 | ehem. Totengräberhaus<br>(Hs.-Nr. 101)   |
| 14 | ehem. Eisenamtshaus, dann Forsthaus<br>(bis 1812 herrschaftl., dann Thurn und Taxis)<br>(Hs.-Nr. 89) |
| 15 | Kirche St. Salvator<br>(Hs.-Nr. 152 1/2)   |
| 16 | Herrgottsmühle<br>(Hs.-Nr. 151)  |
| 17 | Spital von St. Salvator<br>(Hs.-Nr. 152)   |
| 18 | ehem. Maut- oder Landrichterhaus<br>(Haus-Nr.54)   |
| 19 | ehem. Burg, im 30-jährigen Krieg zerstört<br>(zu Haus-Nr. 84)  |
| 20 | 1831/32 erbauter Marstall mit Reithalle<br>(zum Schloss Thurn und Taxis)                             |
| 21 | im Bau befindliche Walhalla<br>(Haus-Nr. 149)  |

## LEGENDE

Gemeinde ■

Kirche ■

Von Thurn und Taxis ■

Sonderfunktionen ■

ehem. Sonderfunktionen  
(nur noch über den Hausnamen erschließbar) ■

Leerhaus ■

nach 1812 neuerbaute Gebäude ■

Haus mit realer ...

Metzgergerechtsame **M**

Kramer- & Fragnergerechtsame **K**

Tafergerechtsame **T**

Wirtsgerechtsame **W**

Hufschmiedsgerechtsame **HS**

Badergerechtsame **B**

Färbergerechtsame **F**

Schreinergerechtsame **SCH**

Schneidergerechtsame **SCHN**

Maßstab 1:3.000 ⊕

Karte erstellt von Herr Dipl.-Ing. Architekt Klaus Herta







LEGENDE

Besitzgrößen 1812

- Gemeindebesitz
- > 2.500 fl.
- 2.000 - 2.500 fl.
- 1.500 - 2.000 fl.
- 1.000 - 1.500 fl.
- 500 - 1.000 fl.
- < 500 fl.
- keine Angabe k.A.

1812 noch nicht erbaut

Besitzgrößen 1836/38

- Gemeindebesitz
- > 50 Tagwerk
- 20 - 50 Tagwerk
- 10 - 20 Tagwerk
- 5 - 10 Tagwerk
- 2 - 5 Tagwerk
- < 2 Tagwerk

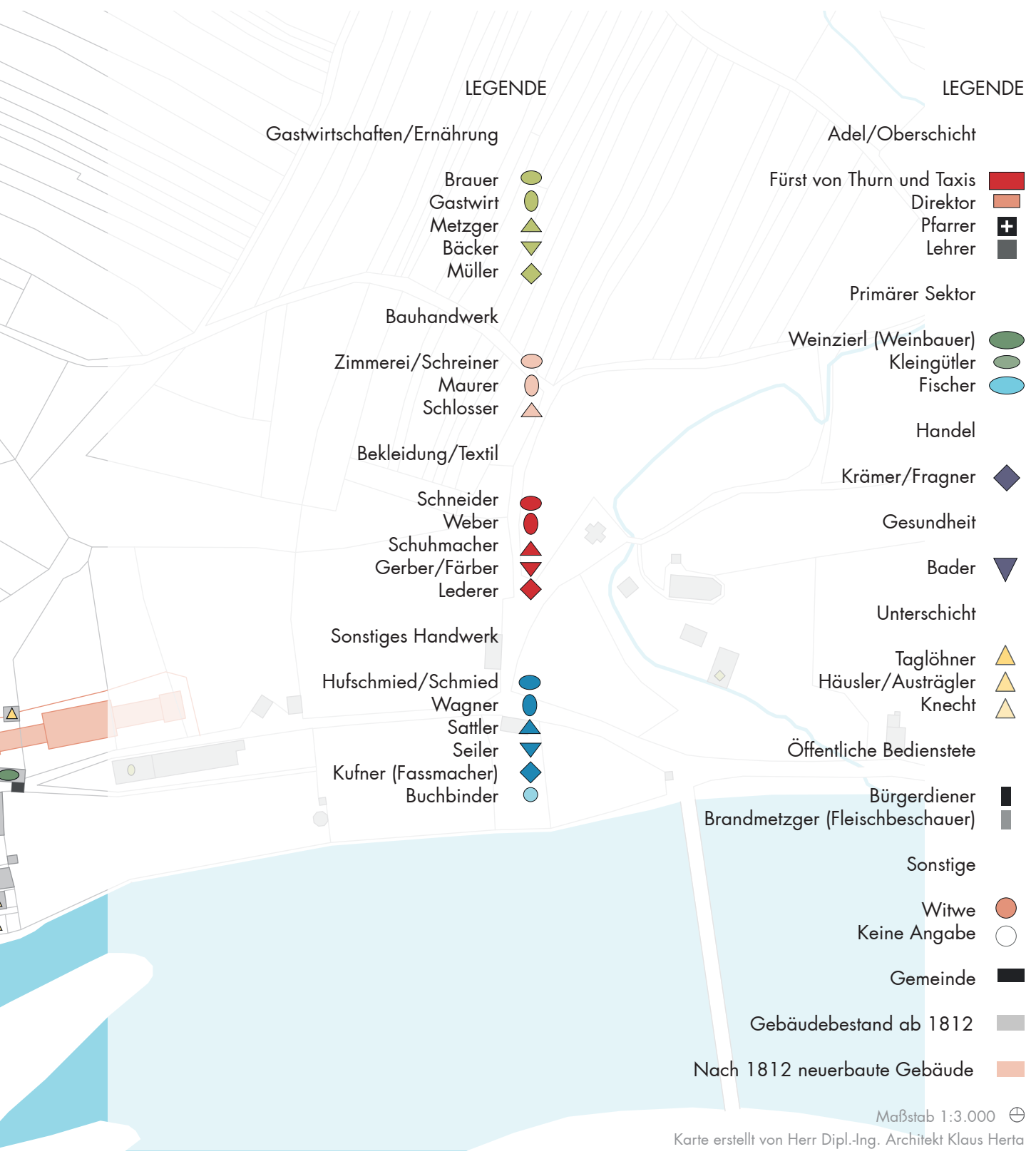
Gebäudebestand ab 1812

Nach 1812 neuerbaute Gebäude

Maßstab 1:3.000

Karte erstellt von Herr Dipl.-Ing. Architekt Klaus Herta  
 Quelle: StAAM, Kataster Regensburg I, Stuebergemeinde Donau-  
 austauf, Landgericht Wörth im Rentamt Wörth;  
 StAAM, Rentamt/Finanzamt Regensburg - Stadt Kataster 103







LEGENDE

- Ensemble ■
- Baudenkmäler ■
- Untersuchungsbereich

Maßstab 1:6.000 ⊕



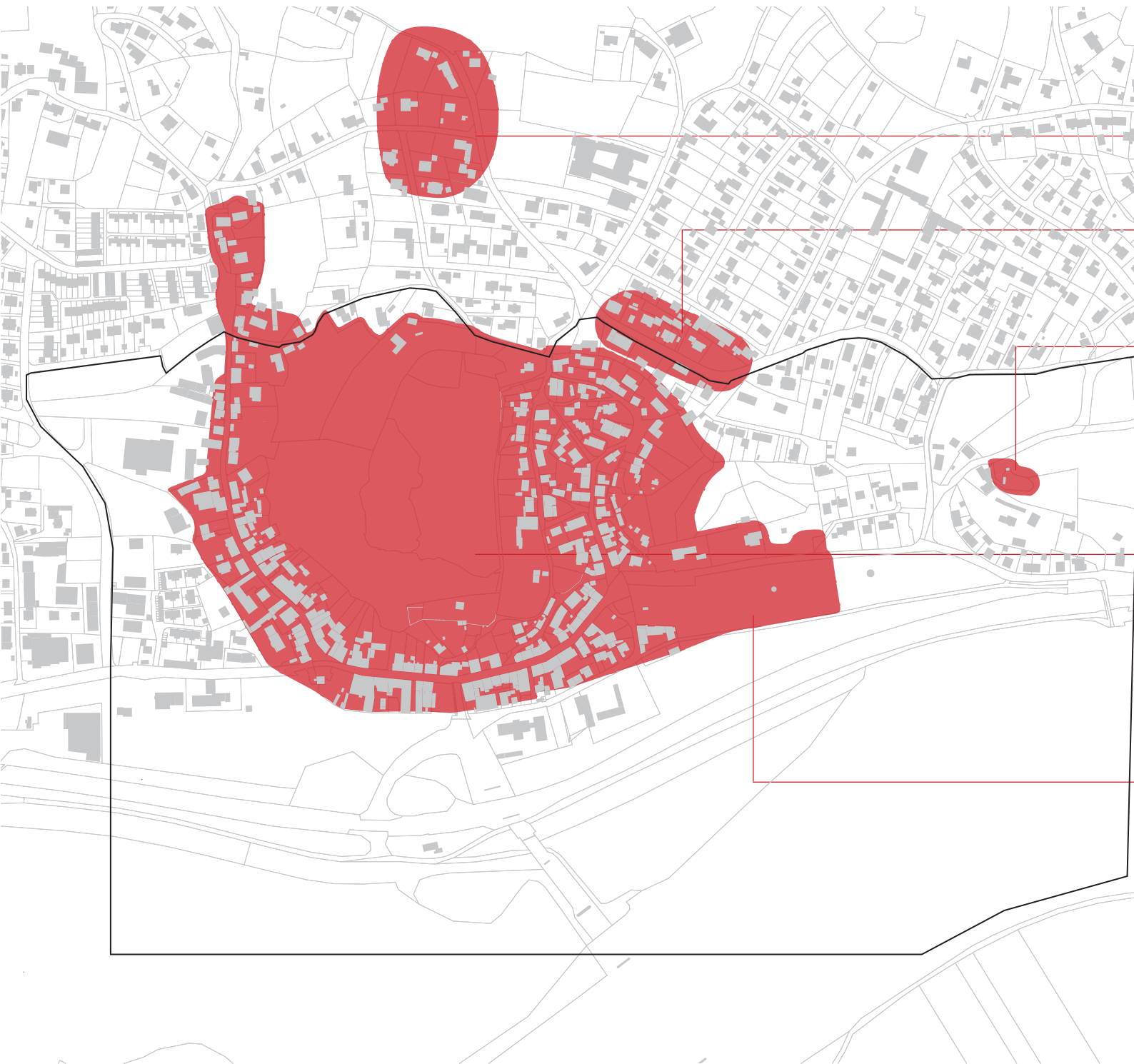
## Denkmalwerte

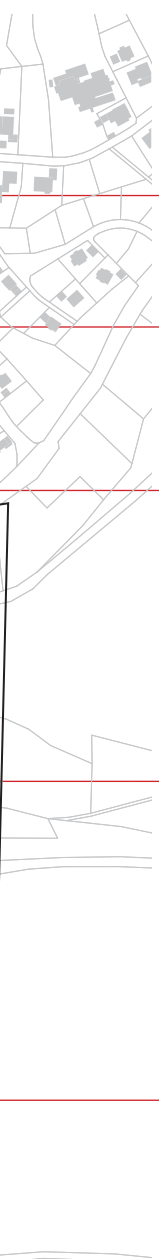
// E-3-75-130-1

Ortskern Donaustauf mit Walhalla-Landschaft

Das Ensemble Donaustauf mit Walhalla-Landschaft hat seinen Einmaligkeitscharakter aus der Verbindung einer historisch gewachsenen Struktur und eines geschichtsbewussten Willensaktes von König Ludwig I. von Bayern. Ein hoch über der Donau aufsteigender Bergkegel, seit 914 im Besitz der Regensburger Bischöfe, war Anreiz für die Errichtung einer Burg und die Entstehung einer Siedlung unmittelbar zu seinen Füßen. Der Donauhandel mit einer seit 1367 nachweisbaren Donaubrücke förderte die Entfaltung dieser Siedlung zum Markort in Form eines Straßenmarktes, welcher der Krümmung des Burgberges im Süden und Westen folgt und in der heutigen Baugestalt auf die Wiederherstellung nach dem Brand von 1880 zurückweist, jedoch die mittelalterliche Parzelleneinteilung beibehielt. Eine besitzmäßige Umschichtung am Beginn des 19. Jh., als der Markt 1810 bayerisch geworden war und das Fürstenhaus Thurn und Taxis Grund erworben hatte, äußerte sich in der Anlage des Fürstengartens mit einem Thurn und Taxis'schen Schloss im Südosten des Marktbereichs. Bereits 1807 war in dem damaligen Kronprinzen Ludwig von Bayern unter dem Eindruck napoleonischer Fremdherrschaft der Entschluss gereift, das deutsche Selbstbewusstsein durch die Errichtung eines Pantheons für berühmte deutsche Männer zu stärken gemäß der Idee des Freudenhimmels Walhall, der die germanischen Helden nach ihrem Tod auf der Walstatt erwartete. Zur Verwirklichung dieser Idee bedurfte es einer Synthese aus Geschichte, topographischem Landschaftsbild, Architektur und Ausstattungskunst. Das geplante Nationaldenkmal sollte durch seinen Standort in ein Koordinatensystem vorgeschichtlicher, geschichtlicher und aktueller Ereignisse staatstragenden Charakters gestellt werden. So erfolgte die Grundsteinlegung des durch Leo von Klenze projektierten Staatsbaues am 18. Oktober 1830, dem Jahrestag der Völkerschlacht bei Leipzig, und die Einweihung auf den Tag genau 12 Jahre später. War anfänglich noch entsprechend den verinnerlichten Denkmalvorstellungen der Aufklärungszeit der Walhalla-Standort in München auf einem Hügel am Biederstein vorgesehen (1811 in einem Erweiterungsplan für den Englischen Garten durch Friedrich Ludwig von Sckell), so musste nach dem Ende der Befreiungskriege ein deutsches Nationaldenkmal extensiv in die Öffentlichkeit der deutschen Landschaft gestellt werden. So wurde schon 1814, also unmittelbar nach Napoleons Sturz, in der Wettbewerbsausschreibung festgelegt, dass das Gebäude „in eine freie Gegend auf eine sanfte Anhöhe“ gesetzt werden solle. 1817 zog man dann mit der „Höhe der Theresienwiese“ oder mit dem „Ende des Dorfes Bogenhau-

sen“ die exponierte Lage auf den Isarhochufern der Königlichen Haupt- und Residenzstadt München in Betracht. Seit 1819 kamen die Donauberger in der Nähe Regensburgs in die engere Wahl: Die Landspitze bei Mariaort, die Höhenzüge bei Niederwinzer und der Bräuberg bei Donaustauf - Orte, die außerhalb der Grenzen des einstigen Imperium Romanum lagen. Die Wahl der Donauhöhen erklärt sich auch aus der kulturgeschichtlichen Theorie, nach welcher die Germanen aus dem Urwohnsitz der Menschheit am Himalaja über den Kaukasus donauaufwärts eingewandert seien, was Klenze in einer 1821 erschienenen Schrift niedergelegt und Johann Martin von Wagner später mit seinem Skulpturenfries im Inneren der Walhalla dargestellt hat. Der 1826 nach der Thronbesteigung Ludwigs auf den Bräuberg bei Donaustauf festgelegte Standort kam dem romantischen Gedanken eines Pantheons der Teutschen inmitten deutscher Lande durch seine exponierte Lage über dem Strom mit dem Ausblick in die weiten, fruchtbaren Ebenen südlich der Donau und seinem durch Eichenhaine fast arkadisch anmutenden Landschaftsbild sehr nahe. Das in Sichtweite gelegene Regensburg bot als „Erster Sitz der Bayernfürsten“ und als Belehungsstadt Ottos von Wittelsbach den benötigten historischen Bezugspunkt, wie die Zeichnungen Klenzes und die offizielle Festschrift zur Grundsteinlegung eindeutig belegen. Einen zweiten, wegen seiner Nähe viel wirksameren Blickbezug bot Donaustauf mit seiner Burg und seinem Markt, in der mittelalterlichen Anlage ein echter Kontrast zu dem in antiken Formen errichteten Tempelbau. Als dritter Bezugspunkt wurde die zwischen Donaustauf und der Walhalla gelegene Wallfahrtskirche St. Salvator in das Gesamtkonzept Klenzes mit einbezogen und in eine romanisierende Außenerscheinung zurückversetzt. Das romantische Grundmuster der Polarität, der Dualismus von Antike und Mittelalter, von Tempel und Kathedrale sollte dadurch deutlich vor Augen geführt werden. Der Bau der Walhalla, mit der Burg Donaustauf als Zeichen deutschen Rittertums, mit der Salvator-Kirche als mittelalterlicher Wallfahrtsstätte, mit dem von Römern nie bezwungenen Bräuberg, mit der Donau als Verbindungssachse vieler Völker, mit dem nahe gelegenen Regensburg als Sitz von Bayernherzogen, deutschen Kaisern und des Immerwährenden Reichstages, wurde hier in dieser Landschaft zum Sinnbild eines deutschen Nationaldenkmals, zum Symbolbau einer Epoche. Für den Fernblick aus der Donauebene bildet das im Hintergrund der Walhalla-Landschaft aufragende Krankenhaus mit seinen hellen Mauermassen eine störende Konkurrenz zur Walhalla. (Landesamt für Denkmalpflege)





## Bodendenkmäler

(Lt. Denkmalliste)

---

// D-3-6939-0048  
Siedlung der Latènezeit

---

// D-3-6939-0047  
Siedlungen der Frühbronzezeit, der Hallstattzeit und des Frühmittelalters

---

// D-3-6939-0233  
Archäologische Befunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit im Bereich der Kath. Neben- und Wallfahrtskirche St. Salvator in Donaustauf, darunter die Spuren von Vorgängerbauten bzw. älterer Bauphasen

---


// D-3-6939-0042  
Befestigte Höhensiedlung der Späthallstatt-/Frühlatènezeit, archäologische Befunde im Bereich der mittelalterlichen Burgruine Donaustauf

---

// D-3-6939-0210  
Archäologische Befunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit im Bereich der historischen Marktsiedlung Donaustauf

## LEGENDE

Bodendenkmal 

Untersuchungsbereich 

Maßstab 1:6.000 







## Städtebauliche Mängel und Defizite

### LEGENDE

#### Denkmale, erhaltenswerte und ortsstrukturelle Gebäude

Rückbau, geplant

Überformung, strukturell

Überformung in der Gestalt

Sanierungsbedarf, mittel bis hoch

#### Jüngere Gebäude

störende (Haupt)gebäude

störende/angefügte Nebengebäude

Untypische Bauformen

#### Nutzung

Leerstand Gebäude bzw. Hof

Teilleerstand

#### Historisch bedeutende Grün- und Freiräume/Gewässer

Mängel Park- und Freiraumpflege

Massiver Verlust des historische Bezugs Donau

Verlust der historischen Nutzung

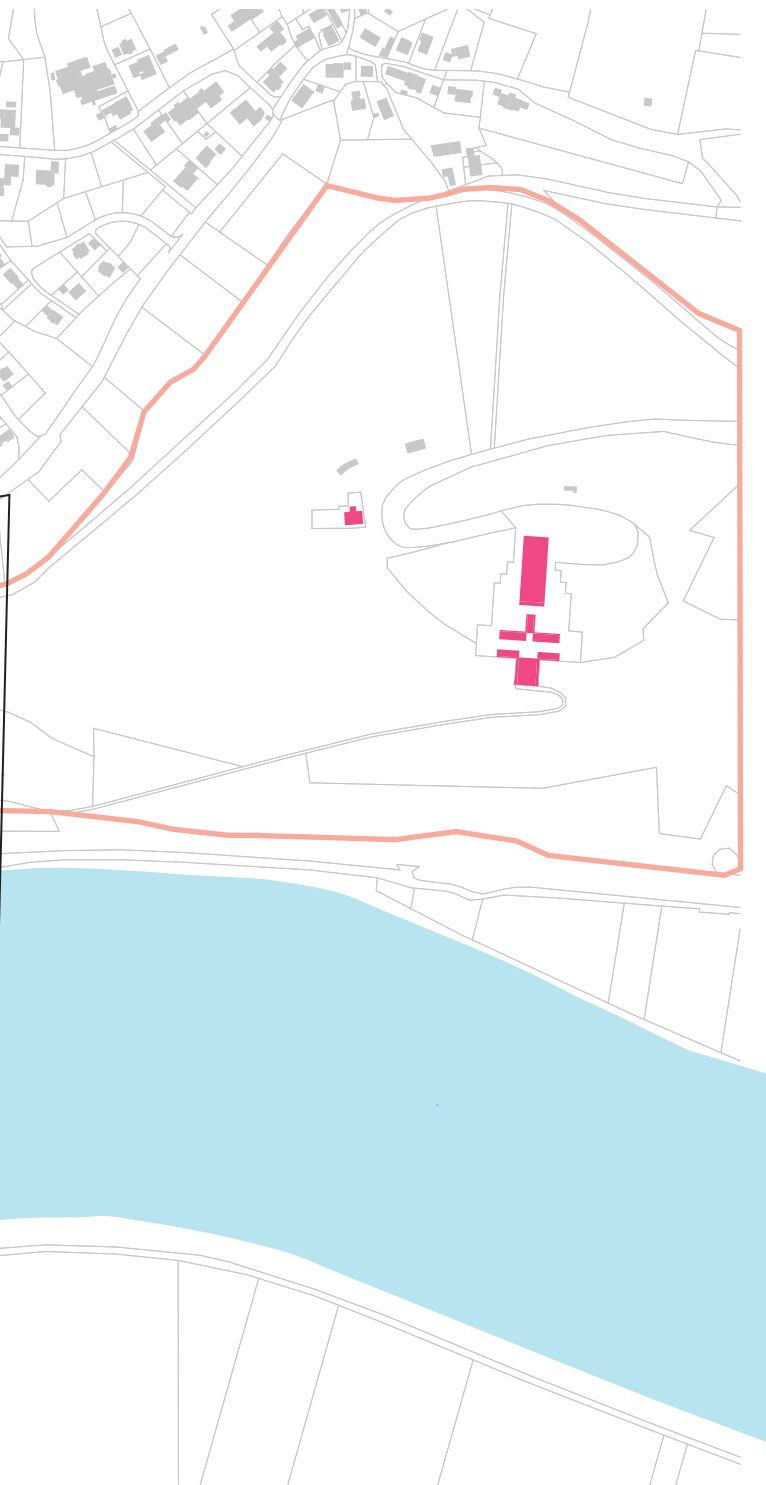
Hoher Versiegelungsgrad

Untersuchungsbereich

Außerhalb des Ensemblebereichs

Maßstab 1:6.000





## Städtebaulich-denkmalpflegerische Werte

### LEGENDE

#### Festsetzungen nach BayDSchG

Baudenkmal ■

Bodendenkmal ■

Ensemble ■

Baudenkmal, Historische Park- und Gartenanlage ■

Baudenkmal, Kleindenkmal ●

#### Städtebaulich-denkmalpflegerische Werte - bauliche Objekte

Erhaltenswertes, ortsbildprägendes, Gebäude ■

Strukturprägendes Gebäude ■

Ortsbildprägendes Objekt ●

#### Städtebaulich-denkmalpflegerische Werte - Räume und Strukturen

Platz- oder Straßenraum von historischer Bedeutung ▨

Historisch bedeutsamer Weg, Fußweg ■ ■ ■

Historisch bedeutsame Grün- und Freifläche ▨

Historisch bedeutsames Grünobjekt ●

Historisch bedeutsame lineare Grünstruktur ■ ■ ■

Historisch bedeutsamer Wasserlauf ■ ■ ■

Untersuchungsbereich —

Maßstab 1:6.000 ⊕

Kartenausschnitt: Topographische Karte von Bayern 1:25.000. Blatt Nr. 6939 (Donaustauf) _____	5
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung Kartenausschnitt: Ortsblatt Gemeinde Donaustauf, Landkreis Regensburg, 1816 (Maßstab: 1:2500) Blatt Nr. 558/3 _____	7
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung Kartenausschnitt: Gemeinde Donaustauf, Landkreis Regensburg, 1812 (Maßstab: unbekannt) _____	9
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung Kartenausschnitt: Topographischer Atlas vom Königreiche Baiern, ca. 1830 -1840 (ohne Maßstab) Blatt Nr. 48 Regensburg _____	11
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung Kartenausschnitt: Historische Karte 1967 (Maßstab: ca. 1:50000) Blatt Nr. L 6938 Regensburg _____	13
Quelle: Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung Abb. 1: Gesamtansicht in Richtung Osten _____	15
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf Abb. 2: Gesamtansicht in Richtung Westen _____	17
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf Abb. 3: Oberer Markt und Maxstraße _____	19
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf Abb. 4: Blick auf die Brandlsäge in Richtung Ortskern _____	21
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf Abb. 5: Untere Maxstraße _____	23
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf Abb. 6: Untere Maxstraße, Hennaplatz _____	25
Quelle: Archiv, Markt Gemeinde Donaustauf	

## Impressum / Kontakt

Im Auftrag:

Markt Donaustauf

**LEUNINGER & MICHLER**  
STADTENTWICKLUNG STADTPLANUNG

Dr. Stefan Leuninger  
Annegret Michler

Mitarbeit:  
Elisabeth Michler  
Anja Bosse  
Mona Dörner

Am Bleichanger 33  
87600 Kaufbeuren

0049 (0)8341 9976467

[info@diestadtentwickler.com](mailto:info@diestadtentwickler.com)  
[www.diestadtentwickler.com](http://www.diestadtentwickler.com)

Stand: November 2018

Herr Dipl.-Ing. Architekt Klaus Herta  
hat die Kapitel zur historischen  
Wirtschafts- und Sozialstruktur verfasst.



Das Projekt wird durch Landesamt für Denkmalpflege gefördert und fachlich vom Referat Siedlungs- und Kulturlandschaftsdokumentation, Judith Sandmeier betreut.



DIE STADTENTWICKLER